

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ
«РАЙОННЫЙ ЦЕНТР ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

ПРИНЯТО

Методическим советом
МБОУ ДОД «РЦДЮТ»

от

« 29 » 08 2025 г.

Протокол № 26



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
творческого объединения «Логопед и Я»

Направленность: социально-гуманитарная

Срок реализации программы 1 год

Вид программы: модифицированная

Уровень: стартовый

Возраст обучающихся: 5 – 7

Составитель: Сейтмететова Эдие Асановна

должность: педагог дополнительного образования

пгт. Красногвардейское,

2025г.

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Нормативно правовая основа программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Логопед и Я» (далее - Программа) разработана на основе следующей нормативно-правовой базы:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Федеральный закон Российской Федерации от 13.07.2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (в действующей редакции);
- [Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;](#)
- [Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. № 474 «О национальных целях развития России до 2030 года»;](#)
- [Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р;](#)
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 17.08.2024 г. № 2233-р «Об утверждении Стратегии реализации молодежной политики в Российской Федерации на период до 2030 года»
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года» (в действующей редакции);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (в действующей редакции);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

– [Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей»](#) (в действующей редакции);

– Приказ Минобрнауки России и Минпросвещения России от 05.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ» (в действующей редакции);

– Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

– Об образовании в Республике Крым: закон Республики Крым от 06.07.2015 г. № 131-ЗРК/2015 (в действующей редакции);

– Распоряжение Совета министров Республики Крым от 11.08.2022 г. № 1179-р «О реализации Концепции дополнительного образования детей до 2030 года в Республике Крым»;

– Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 03.09.2021 г. № 1394 «Об утверждении моделей обеспечения доступности дополнительного образования для детей Республики Крым»;

– Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 09.12.2021 г. № 1948 «О методических рекомендациях «Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»;

– Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей, письмо Министерства образования и науки РФ от 29.03.2016 г. № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций»;

– Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 31.07.2023 г. № 04-423 «О направлении методических рекомендаций для педагогических работников образовательных организаций общего образования, образовательных организаций среднего профессионального образования, образовательных организаций дополнительного образования по использованию российского программного обеспечения при взаимодействии с обучающимися и их родителями (законными представителями)»;

– Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 20.02.2019 г. № ТС-551/07 «О сопровождении образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью»;

– Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 30.12.2022 г. № АБ-3924/06 «О направлении методических рекомендаций «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации»;

– Письмо Минпросвещения России от 19.03.2020 г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций»;

Локальные акты образовательной организации.

– Устав МБОУ ДОД «РЦДЮТ», утвержденный Приказом управления образования Администрации Красногвардейского района Республики Крым от 03.02.2020 г. №47.

-Положение о дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах дополнительного образования детей МБОУ ДОД «РЦДЮТ».

Данная программа составлена на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Звуковичок».

Направленность программы – социально-гуманитарная.

Актуальность определяется запросом со стороны родителей (лиц их заменяющих) на коррекцию фонетико-фонематической стороны речи детей старшего дошкольного возраста, не входящих в состав логопедического пункта.

За последние годы резко возросло количество детей, имеющих ту или иную речевую патологию. Все чаще в воспитании и обучении детей наиболее актуальными и приоритетными становятся вопросы оказания специализированной логопедической помощи. Реализация стратегии на развитие личности ребенка с речевыми нарушениями становится возможной при условии создания специальных условий образования. И, как известно, чем раньше начата коррекционная работа, тем она эффективнее. Поздно организованная работа с ребенком с проблемами в развитии не всегда приводит к полной компенсации его дефекта, снижая в будущем уровень его социальной адаптации. В настоящее время в России идет становление новой системы социального сопровождения детей

Новизна программы находит свое отражение в том, что данная программа разработана для реализации в условиях МБОУ ДОД «РЦДЮТ», основной акцент в работе сделан на гибкое удовлетворение образовательных запросов и потребностей детей на образовательные услуги; обеспечивает реализацию идей дополнительного образования на основе оказания психолого-педагогической поддержки каждому ребенку с учетом его индивидуальности, составлена на основе концепции Федерального государственного образовательного стандарта для детей с ОВЗ, что способствует более эффективному решению задач в преодолении речевых нарушений у детей.

Отличительные особенности программы заключаются в том, что она дает возможность работы в комплексном подходе к проблеме развития речи у детей младшего и среднего возрастов в тесной взаимосвязи с развитием общей, пальчиковой и артикуляционной моторики, а также в применении инновационной технологии биоэнегопластики в коррекционно-образовательном процессе. Программой предусматривается коррекция недостатков в речевом развитии, а также профилактиковторичных нарушений, развитие личности, полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребенка дошкольного возраста с

речевой патологией как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в школе, а также его социализации.

Педагогическая целесообразность Базисным тезисом при разработке Программы стала теория Н.А.Бернштейна об уровне принципе формирования навыков. Согласно этой теории, любой навык на начальном этапе своего формирования находится под контролем сознания, но по мере совершенствования навыка отдельные операции автоматизируются и их регуляция осуществляется уже в более свернутом виде, вне контроля сознания. В завершении этого процесса под контролем сознания остается только конечный результат всей цепочки операции. Эта схема применима к навыкам правильного звукопроизношения.

Адресат программы - обучающие дошкольного младшего (5-7) дошкольного возрастов, с нормальным слухом и интеллектом, имеющие следующие речевые заключения:

- дислалия мономорфная;
- дислалия полиморфная;
- фонетико-фонематическое недоразвитие речи при дислалии (ФФНР);
- фонетико-фонематическое недоразвитие речи при дизартрических расстройствах (ФФНР при СФД; ФФНР при МДР).

Принимаются все желающие. Наполняемость групп 12-15 человек.

Объем и сроки освоения. Программа рассчитана на 1 учебный год. Всего 108 часов. Занятия проводятся 3 раза в неделю по 1 часу.

Уровень программы – стартовый

Формы обучения - очная (при необходимости заочная с применением дистанционных информационных технологий), (согласно Закону № 273-ФЗ, гл.2, ст.17, п.2).

Особенности организации образовательного процесса. Проводится групповое обучение. Состав группы – постоянный. Вид занятий – артикуляционная гимнастика, дыхательные упражнения, пальчиковые игры и развитие мелкой моторики, практические занятия. *Форма занятий:* приоритет отдается индивидуальным занятиям с возможным объединением детей с учётом сходных состояний и динамики продвижения в коррекционных занятиях в микрогруппы (2-3 человека) на период автоматизации и дифференциации звуков.

Режим занятий. Занятия проводятся 3 раза в неделю.

Продолжительность занятия 30 минут, что составляет академический час (45 минут). Общее количество часов в год – 108.

1.2. Цель и задачи программы

Цель – формирование полноценной фонетической системы языка, развить фонематическое восприятие и навыки первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизировать слухопроизносительные умения и навыки в различных ситуациях, развивать связную речь.

В процессе коррекционного обучения детей логопатов решаются следующие задачи:

Образовательные:

- усвоить основные лексические единицы языка;
- научить полноценным произносительным навыкам;
- сформировать навыки учебной деятельности;
- расширить представления детей об окружающем мире,
- сформировать целостную картину мира;

Метapedметные:

- устранить дефектов звукопроизношения, формирование полноценных произносительных навыков;
- сформировать фонематические процессы;
- сформировать просодическую сторону речи;
- развивать и совершенствовать мелкую моторику, тонких движений кистей и пальцев рук;
- сформировать лексико-грамматическую и синтаксическую сторону речи;
- развивать психические процессы: слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, формирования мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения).

Личностные:

- вызывать у детей интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них. Сформировать положительную мотивацию.
- воспитать интерес к изучению различных языковых явлений.
- активизировать коммуникативную деятельность детей с учетом элементарных общепринятых норм и правил взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральных).
- воспитать гармоничную личность, обеспечить эмоциональное благополучие ребёнка.

1.3. Воспитательный потенциал программы

Воспитательная работа в рамках программы направлена на: воспитание чувства патриотизма и бережного отношения к русской культуре, ее традициям, уважение к высоким образцам других стран и народов; развитие доброжелательности в оценке творческих работ товарищей и критическое отношение к своим работам; воспитание чувства ответственности при выполнении своей работы. Программа направлена на формирование у детей общероссийской гражданской идентичности, патриотизма, гражданской ответственности, чувства гордости за историю России, воспитание культуры межнационального общения с использованием культурного наследия регионов, традиций народов Российской Федерации.

Для решения поставленных воспитательных задач и достижений цели программы учащиеся привлекаются к участию в мероприятиях, выставках и конкурсах учрежденческого, муниципального, всероссийского уровня, а также в благотворительных акциях и мастер-классах.

Цель воспитательной работы – создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося.

Задачи воспитательной работы:

- развитие общей культуры учащихся через традиционные мероприятия, выявление и работа с одаренными детьми;

- формирование у детей гражданско-патриотического сознания, воспитание чувства патриотизма и бережного отношения к русской культуре, ее традициям, уважение к высоким образцам других стран и народов;

- выявление и развитие творческих способностей обучающихся, путем создания творческой атмосферы через организацию совместной творческой деятельности педагогов, учащихся и родителей;

- создание условий, направленных на формирование нравственной культуры, расширение кругозора, интеллектуальное развитие, на улучшение усвоения учебного материала;

- пропаганда здорового образа жизни, профилактика правонарушений, социально-опасных явлений;

- создание условий для активного и полезного взаимодействия с семьями по вопросам воспитания учащихся.

1.4. Содержание программы

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование раздела, темы	Всего часов	Аудиторные часы		Формы аттестации/ контроля
			Теория	Практика	

1	Вводное занятие. Инструктаж по Технике Безопасности	2	2	0	
2	Первичное комплексное логопедическое обследование.	7	2	5	текущий
3	Подготовительный этап	14	2	12	текущий,
4	Постановка отсутствующего в речи звука	16	2	14	педагогическое наблюдение
5	Автоматизация поставленного звука.	39	4	35	педагогическое наблюдение
6	Дифференциация поставленного и автоматизированного звука.	26	2	24	педагогическое наблюдение
7	Итоговое комплексное логопедическое обследование	4	1	3	
	Итого	108	15	93	

Содержание учебного плана

Тема 1. Вводное занятие.(2ч.) Вводный инструктаж по ТБ. Знакомство с дидактическими материалами .

Тема 2. (7ч.)Первичное комплексное логопедическое обследование.

Теоретическая часть. Установление эмоционального контакта с ребенком. Знакомство с пространством кабинета. Изучение условий воспитания и развития ребёнка на основе беседы с родителями и анализа документов.

Практическая часть.

Комплекс мероприятий направленных на выявление нарушений речи у обследуемого путём всестороннего и полного изучения речи, её отдельных компонентов, с учётом данных развития личности с раннего возраста.

Формы контроля: опрос, наблюдение.

Тема 3. (14ч.)Подготовительный этап

Теоретическая часть. Знакомство с органами артикуляции и их основными движениями.

Практическая часть.

Подготовка речеслухового и речедвигательного анализаторов ребенка к восприятию и воспроизведению нарушенного звука, а именно:

а) заинтересовать ребёнка логопедическими занятиями, вызвать потребность в них;

б) познакомить с органами артикуляционного аппарата их основными движениями;

в) развивать слуховое восприятие, внимание, память, фонематические процессы в играх и специальных упражнениях;

- г) развивать зрительное восприятие, внимание, память, пространственные представления в играх и специальных упражнениях;
- д) формировать и развивать артикуляционную моторику до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;
- е) развить мелкую моторику.

Формы контроля: опрос, наблюдение.

Тема 4. (16ч.) Постановка отсутствующего в речи звука

Теоретическая часть. Постановка отсутствующего в речи звука

Практическая часть.

Формирование точного артикуляционного уклада для правильного произношения дефектного звука в изолированном звучании, закрепление слухового, кинестетического образа звука, в процессе развития восприятия речи; формирования фонематических процессов; развития артикуляторной моторики; работы по непосредственной постановке звука смешанным способом.

Формы контроля: опрос, наблюдение.

Тема 5. (39ч.) Автоматизация поставленного звука.

Теоретическая часть. Автоматизация поставленного звука.

Практическая часть.

Закрепление правильного произношения поставленного звука изолированно, в звукоподражаниях, слогах, словах, предложениях, стихах, потешках, рассказах, в спонтанной речи. Развитие фонематических процессов, формирование и развитие артикуляционной моторики, развитие мелкой моторики. Формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

Формы контроля: опрос, наблюдение.

Тема 6. (26ч.) Дифференциация поставленного и автоматизированного звука.

Теоретическая часть. Дифференциация поставленного и автоматизированного звука.

Практическая часть.

Формирование умения различать на слух и по артикуляции поставленного звука со смешиваемым. Развитие артикуляционной и мелкой моторики. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза.

Формы контроля: опрос, наблюдение.

Тема 7. (4 ч.) Итоговое комплексное логопедическое обследование

Теоретическая часть. Обследование по результатам коррекционной работы

Практическая часть.

Комплекс мероприятий, направленных на определение степени овладения компонентами языковой системы: *усвоения основных лексических единиц языка, формирования полноценных произносительных навыков, полноценных фонетических представлений на базе развития фонематического восприятия и совершенствования звуковых обобщений.*

Формы контроля: Итоговый: мониторинг уровня обучения.

1.5. Планируемые результаты

Процесс становления звуковой стороны языка проходит несколько этапов; подготовительный, этап постановки звуков, этапы автоматизации и дифференциации звуков.

В результате успешного освоения программного содержания ребенок узнает и научится:

Образовательные (обучающие):

По окончании обучения учащиеся должны знать:

- понятия «звук», «твердый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- овладеть навыками правильного звукопроизношения;
- овладеть навыками звуко-слогового анализа и синтеза слов).
- овладеть навыками звукобуквенного анализа и синтеза слов

Метапредметные (развивающие):

- четко дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- владеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.
- уметь различать правильное и дефектное произношение звуков, которые подлежали коррекции.

Личностные (воспитательные):

- формировать навыки общения и коллективной деятельности;
- воспитывать аккуратность и самодисциплину
- формирование культуры труда и совершенствование приобретенных навыков.
- расширение коммуникативных способностей детей.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Годовой календарный график Программы составлен с учетом годового календарного графика МБОУ ДОД «РЦДЮТ» и учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности обучающихся и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья и нормам Сан Пин.

Продолжительность учебного года в МБОУ ДОД «РЦДЮТ» 36 учебных недель (17 учебных недель первое полугодие, 19 учебных недель второе полугодие), периодичность занятий (3 раза в неделю по 1 часу (45 академический час)

- Начало учебного года – 02.09.2025г.
- Конец учебного года – 31.05.2026 г.
- Учебные занятия проводятся с понедельника по воскресенье согласно расписанию, утвержденному директором МБОУ ДОД «РЦДЮТ» включая зимние каникулы.

2.2. Условия реализации программы

Кадровое обеспечение

Для успешной реализации образовательной программы необходимо квалифицированное кадровое обеспечение. Логопедическую помощь оказывает педагог с логопедическим образованием.

Педагог дополнительного образования должен обладать: Психолого-педагогическими знаниями. Использовать диагностику интересов и мотивации детей. Основываться на социальном заказе общества. Отражать региональные особенности и традиции.

Материально-техническое обеспечение

Для успешной реализации данной программы педагогу необходимо выделить кабинет, адаптированный для групповых занятий с детьми (с учетом освещения, наличия необходимой мебели). Кабинет необходимо оборудовать методическими пособиями (это могут быть стенды, плакаты, методические пособия, плакаты по технике безопасности), мультимедийными средствами (проектор, ноутбук).

Для успешного обучения детей необходимо, чтобы у каждого учащегося имелся необходимый инструментарий. Со списком необходимых инструментов и материалов педагог знакомит родителей, обучающихся в начале учебного года.

Материалы и инструменты для занятий: стол, стулья, зеркало (зеркала настольные), магнитная доска, картотеки игр и пособий для совершенствования различных структурных компонентов речи, карандаши, игрушки, дидактический материал для обследования речи детей;

Оборудование класса.

Занятия кружка проводятся в кабинете, который оборудован всем необходимым для проведения занятий.

Ученические столы с комплектом стульев.

Стол учительский с тумбой.

Шкафы для хранения дидактического материала, пособий, учебного оборудования и пр.

необходимой документацией, методическими материалами, оборудованием, дидактическими пособиями и литературой:

- **документация:** законодательно-правовая, инструктивно-методическая, текущая;
- **методические материалы:** подбор материалов по различным темам, выступления, доклады, консультации и др.;
- **литература:** диагностическая, коррекционная, справочная;
- **оборудование и инструментарий:** зеркало настенное, лампа-подсветка для зеркала, стол детский, стулья детские, шкаф для пособий, кушетка,

магнитная доска настенная, зеркала индивидуальные, шпатели одноразовые, салфетки спиртовые, салфетки бумажные и т.д.; карандаши, ручки для письма, листы для рисования и т.д.

- **материал для обследования:** звукопроизношения, фонематических процессов, лексики, грамматики, связной речи;
- **развитие мелкой моторики пальцев:** речевой материал (тексты для сопровождения пальчиковой гимнастики, упражнений и т.д.); настольные игры (мозаики, шнуровки, разрезные картинки, пазлы, счетные палочки и т.д.); материал для массажа пальцев и силовых упражнений (прищепки, массажные «ежики», резинки для растягивания и т.д.); материал для развития графо-моторных навыков (трафареты, шаблоны, раскраски, прописи и т.д.);
- **развитие просодической стороны речи:** пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи; речевой материал для работы над темпо-ритмической стороной речи (тексты скороговорок, стихотворений и т.д.);
- **коррекция фонетико-фонематической стороны речи:** наглядный материал для постановки звуков (схемы артикуляции звуков; иллюстрированная артикуляционная гимнастика и т.д.); речевой материал для постановки звуков (тексты для сопровождения артикуляционной гимнастики и т.д.); наглядный материал для автоматизации звуков (предметные и сюжетные картинки; логопедическое лото, домино и т.д.); речевой материал для автоматизации звуков (тексты чистоговорок, скороговорок, стихотворных и прозаических произведений и т.д.); наглядный материал для дифференциации звуков (предметные и сюжетные картинки; логопедическое лото, домино и т.д.); речевой материал для дифференциации звуков (тексты чистоговорок, скороговорок, стихотворных произведений и т.д.); наглядный материал для формирования фонематических процессов (картинки-символы звуков, предметные картинки, схемы для звукового анализа и т.д.); речевой материал для формирования фонематических процессов
- **коррекция лексико-грамматической стороны речи:** раздаточный материал по лексическим темам; материал для формирования грамматической стороны речи (игры и пособия на согласование и управление; распространение предложений и т.д.)
- **развитие связной речи:** сюжетные картины, серии сюжетных картинок, схемы для составления рассказов, речевой материал (тексты для пересказа).

- **Формирование слоговой структуры слов** (предметные картинки и игры по разным типам слоговой структуры слов)

Методическое обеспечение

В процессе организации образовательного процесса по Программе используются следующие методы обучения:

По способу организации занятий:

Словесные методы включают в себя объяснение нового материала, беседу, инструктаж детей по работе с различным материалом. В структуре одного занятия может быть использовано несколько словесных методов: объяснение, беседа, инструктаж, анализ артикуляторных и акустических характеристик звука, звукового/слогового состава слова.

Наглядные методы активное использование данной группы методов во многом определено возрастными особенностями детей, занимающихся по ПРОГРАММЕ. Использование наглядного материала активизирует деятельность разных анализаторов (слухового, зрительного, тактильного), это, в свою очередь, способствует более прочному закреплению новых условных связей при формировании артикуляции звуков, навыков звукового и слогового анализа и синтеза.

Практические методы являются основными в реализации данной образовательной программы, обеспечивая непосредственное ознакомление дошкольников с артикуляторным укладом и акустическими характеристиками звуков, умения анализировать звукобуквенные связи, овладеть навыками, лежащими в основе формирования письменной речевой деятельности в будущем.

Репродуктивные (воспроизводящие) методы направлены на закрепление у детей представлений и практических умений, посредством включения игровых заданий и упражнений (дыхательная гимнастика, артикуляторная гимнастика).

Частично-поисковый (эвристический) метод основан на самостоятельной деятельности ребенка, направленной на переработку информации с целью выявления противоречий и возникающих в соответствии с ними проблем, а так же поиск путей решения этих проблем и анализ результатов. Например, включение комбинированных заданий помогает детям научиться самостоятельно выбирать способы достижения положительного результата, основанные на гибком использовании простых и сложных форм звукового анализа, активизации словарного запаса (смысловая догадка, актуализация конкретных семантических полей).

По уровню деятельности обучающихся:

- объяснительно-иллюстративный (воспринимают и усваивают готовую информацию);
- репродуктивный (обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности);
- частично-поисковый (участие обучающихся в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом);

Формы организации образовательного процесса: индивидуальная, групповая и фронтальная;

- фронтальная – одновременная работа со всеми обучающимися;
- групповая (организация работы по малым группам);
- индивидуальная (индивидуальное выполнение заданий)

Формы проведения занятия: беседа, практическое занятие, экскурсия, традиционное занятие.

Занятия проводятся в индивидуальной форме в специально оборудованном логопедическом кабинете, оснащённом наглядным и демонстрационным материалом.

Коррекционная работа с детьми с нарушением речи требует оснащения многочисленными специальными методическими пособиями и дидактическими материалами, техническими средствами обучения. Используется комплексный подход в выборе эффективных методов и приёмов образовательной и воспитательной работы.

В зависимости от содержания занятий, степени подготовленности детей и их заинтересованности на различных стадиях образовательного процесса используются различные методы и приёмы. От правильности выбора метода или приёма зависит успешность освоения детьми разделов и тем программы.

Основой обучения по Программе является использование педагогических технологий:

- личностно-ориентированная технология;
- практико-ориентированной технология;
- технология дифференцированного обучения;
- игровые технологии;
- технология коллективной творческой деятельности;
- здоровье-сберегающая технология.

Процесс обучения в объединении построен на реализации следующих дидактических принципов:

- принцип сознательности и активности, предусматривающий сознательное отношение воспитанника к занятиям;
- принцип наглядности;
- принцип доступности – перед обучающимися ставятся задачи, соответствующие их возрасту и физическим возможностям.

В процессе реализации программы используются следующие типы занятий:

- учебные занятия по ознакомлению обучающихся с новым материалом;
- учебные занятия закрепления и повторения знаний, умений и навыков;
- учебные занятия по обобщению и систематизации изученного;
- учебные занятия проверки знаний и анализа практических работ;

Каждое занятие по темам программы, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Основная часть материала отводится практическим заданиям, которые включают в себя выполнение зарисовок, эскизов, орнамента, и изготовление изделий и т.д.

Теоретическая часть занятий, сопровождается беседой, объяснением материала, показом и демонстрацией наглядных пособий и упражнений, демонстрацией приёмов работы педагогом, экскурсий, выставок.

Программа предполагает возможность вариативного содержания. В зависимости от особенностей творческого развития обучающихся педагог может вносить изменения в содержание занятий, дополнять практические задания новыми изделиями.

Воспитательная работа с обучающимися проводится по ходу занятий и массовых мероприятий. В каникулы с обучающимися проводятся экскурсии, мероприятия, походы выходного дня.

Работа с родителями.

Сотрудничество с родителями в течение учебного года происходит в следующих формах:

- родителям предоставляется возможность посещать занятия, чтобы увидеть, как их ребенок занимается, взаимодействует с другими детьми и педагогом;
- родители привлекаются к совместной с детьми по закреплению упражнений и полученных навыков во время занятия.
- родители – активные участники праздников, аттестационных занятий объединения, мероприятий в Учреждении.

Алгоритм учебного занятия

1 этап: организационный.

Организация начала занятия, создание психологического настроя на учебную деятельность и активизация внимания.

2 этап: проверочный.

Проверка усвоения знаний предыдущего занятия.

3 этап: подготовительный (подготовка к новому содержанию).

Сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности обучающихся

4 этап: основной.

Усвоение новых знаний и способов действий.

5 этап: контрольный.

Используются тестовые задания, виды устного и письменного опроса, вопросы и задания различного уровня сложности (репродуктивного, творческого, поисково- исследовательского).

6 этап: итоговый.

7 этап: рефлексивный.

Информационные ресурсы:

<https://vk.com/club188984174>

https://vk.com/video-162600174_456240334

https://vk.com/app5898182_-162600174

2.3. Формы аттестации

Для успешного осуществления педагогического процесса проводятся разные виды аттестации (текущая, промежуточная, итоговая) в разных формах (индивидуальный, групповой, фронтальный).

Для успешного осуществления педагогического процесса проводятся разные виды аттестации (текущая, промежуточная, итоговая) в разных формах (индивидуальный, групповой, фронтальный).

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: готовая работа, диплом, грамота, журнал посещаемости, фото, перечень готовых работ и пр.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: выставка, готовое изделие, защита творческих работ, конкурс, открытое занятие и др.

Формы контроля:

Текущий контроль - проводится в течение года.

Промежуточный контроль - проводится в конце первого полугодия.

Итоговый контроль - проводится в конце обучения по программе.

Формы проведения контроля.

Периодичность проведения оценки знаний, обучающихся определяется сроками изучения. По окончании изучения каждой темы планируется проведение диагностической работы. Для проведения аттестации используется:

1. Метод включенного педагогического наблюдения.

2. Беседа с обучающимися по ходу выполнения работ и по ее окончании.

Оценка мастерства оценивается по уровню практических заданий на занятии, результатам участия в выставках.

Критерии: качество исполнения, правильное использование материалов, оригинальность, соответствие теме, объем знаний, знание терминологии, соответствие уровня теоретических знаний уровню практической работы.

Система отслеживания и оценивания результатов обучения детей проходит через участие их в выставках и конкурсах.

Программа использует следующие методы оценки результативности:

Первичная комплексная логопедическая диагностика – педагог-логопед проводит диагностику *состояния* речевого развития детей, в том числе с ОВЗ, используя специальные диагностические методы и приёмы (выявление состояния устной речи в форме сопряжено-отраженной и самостоятельной речи ребенка). Изучает результаты медицинского обследования по документации, предоставленной родителями (законными представителями): историю развития ребенка, заключения специалистов, что помогает сориентироваться в структуре нарушения и создать условия для его коррекции.

Опираясь на полученные результаты, специалист осуществляет индивидуальный подход в вопросах планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с реальными потребностями ребенка.

Итоговая комплексная логопедическая диагностика – проводится по результатам логопедической коррекции с целью оценки динамики, качества и устойчивости результатов коррекционной работы с детьми. Определение дальнейших коррекционно-образовательных перспектив ребенка.

Результативность коррекционной работы определяется подведением итогов в форме психолого-педагогической диагностики: комплексного логопедического обследования ребенка, которое позволяет оптимизировать процесс индивидуального обучения; определить результаты обучения после прогноза; свести к минимуму диагностические ошибки.

2.4. Список литературы

Для педагога

- 1.Алябьева Е.А Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения. М., 2012
- 2.Амосова Т.Ю. Дыхательная гимнастика по Стрельниковой. М., Рипол, 2008
- 3.Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Конспекты подгрупповых занятийлогопеда М., «ГНОМ и Д»,2011
- 4.Бачина О.В., Самородова Л.Н. Взаимодействие логопеда и семьи ребёнка с недостатками речи; Библиотека журнала «Логопед»; М.; ТЦ Сфера; 2009
- 5.Большакова С.Е. Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей. М., 2011
- 6.Борисова Е.А. Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками. Библиотека журнала «Логопед». М., Т.Ц. Сфера , 2008
- 7.Боровцова Л.А. Документация учителя-логопеда ДООУ. Библиотека журнала «Логопед».М., Т.Ц. Сфера , 2008
- 8.Волкова Г.А., Лалаева Р.И. Хрестоматия по логопедии. 1 ч.М., 1997
- 9.Волкова Г.А., Лалаева Р.И. Хрестоматия по логопедии. 2 ч.М., 1997
- 10.Егорова О.В. Звуки М, Мь, Н, Нь. Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет М., «ГНОМ и Д», 2011

- 11.Егорова О.В. ЗвукиФ, Фь, В, Вь. Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет М., «ГНОМид», 2011
 - 12.Егорова О.В. ЗвукиТ, Ть, Д, Дь. Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет М., «ГНОМид», 2011
 - 13.Егорова О.В. ЗвукиП, Пь, Б, Бь. Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет М., «ГНОМид», 2011
 - 14.Епифанова О.В. Логопедия – уточнение и коррекция слоговой структуры слов. Волгоград 2013
 - 15.Иванова Т.И. Развитие связной речи. Подготовительная группа. Волгоград: ИТД «Корифей», 2008
 - 16.Каше Г.А. Исправление недостатков речи у дошкольников. М.; Просвещение, 1971
 - 17.Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя: игры и упражнения со звуками. М., 2006
 - 18.Селивёрстов В.И. Игры логопедической работы с детьми. М., «Владос»; 1994
 - 19.Селивёрстов В.В. Понятийно-терминологический словарь логопеда. М., 1997
- Для родителей**
- 1.Сидорчук Т.А., Лелюх С.В. Обучение дошкольников составлению логических рассказов по серии картинок (Технология ТРИЗ) М. Аркти, 2010
 - Ткаченко Т.А. Логопедическая энциклопедия. М.; ООО Т.Д.
 - 2.«Издательство мир книги», 2008
 - Фадеева Ю.А., Жилина И.И. Образовательные проекты в группе для детей с ОНР; М., ТЦ Сфера, 2012 (библиотека журнала «Логопед»);
 - 3.Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Формирование звукопроизношения у дошкольников М, 1993
 - 4.Шадрина Л.Г., Семёнова Н.В. Развитие речи – рассуждения у детей 5-7 лет; М., ТЦ Сфера 2012;
- Для детей**
- 1.Дмитриевских Л.С. Обучение дошкольников речевому общению. Занятия и игры для детей с ОНР Библиотека логопеда М.; Сфера, 2011
 - 2.Коноваленко В.В. Коноваленко С.В. Индивидуально - подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. - М., 1998.
 - 3.Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР. - М., 1998
 - 4.Шульгина Е.В., Третьяк Н.Н. Развитие речевой активности дошкольников в процессе работы над загадками. СПб Детство- пресс, 2011

3. Приложения

3.1. Оценочные материалы

Оценку выполнения практических заданий проводится по параметрам:

Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности и качественно. - «*Высокий уровень умений*»

Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности; при выполнении отдельных операций допущены некоторые отклонения, общий вид аккуратен. - «*Средний уровень умений*»

Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности; отдельные операции выполнены с отклонениями от образца (если не было установки), работа оформлена небрежно или незакончена в срок. - «*Ниже среднего уровень умений*»

Ученик самостоятельно справился с работой, технологическая последовательность нарушена, при выполнении операции допущены большие отклонения; игрушка оформлена небрежно и имеет незавершенный вид. - «*Низкий уровень умений*»

В течение учебного года, после выполнения заданий заполняется таблица.

Система баллов:

- «5-4» - отлично.
- «3-2» - хорошо.
- «1» - удовлетворительно.
- «0» - неудовлетворительно.

Показатели степени творческой активности детей является уровень поисковой, творческой деятельности, их настроение и позиция при выполнении какого-либо дела.

ФИО учащегося	Критерии результативности обучения						
	Активность на занятии	Выполнение работы	Участие в конкурсах	Работа с эскизным материалом	Вынесение эскиза в натуру	Посещение занятий	ИТОГО

ПРОТОКОЛ № _____

логопедического обследования дошкольника

Ф.И.О. _____ ребенка

Дата рождения _____ Возраст на момент обследования _____

Домашний адрес _____ Дата

обследования _____
Кем _____ направлен

Сведения о родителях: _____

Мать

Отец

Речевая среда _____

АНАМНЕЗ:

· общий

Беременность (по счету) _____ Характер беременности

Течение _____ родов

Вес _____ Рост

Перенесенные _____ заболевания

· речевой

Гуление _____ Лепет _____ Первые слова _____ Фраза

Заключения специалистов:

Психиатр

Невропатолог

Отоларинголог

Офтальмолог

Стоматолог

Состояние общей моторики (двигательная память, переключаемость движений, произвольное отражение, статическая и динамическая координация движений и др.)

Состояние произвольной моторики пальцев рук (статическая и динамическая координация движений)

Артикуляционный аппарат:

· строение (губы, зубы, прикус, челюсть, подъязычная уздечка, маленький язычок, нёбо)

· моторика (двигательная функция губ, челюсти, языка, мягкого нёба)

· состояние мимической мускулатуры (объем и качество движения мышц лба, глаз, шеи, мимических поз, характеристика символического праксиса)

Фонетическая сторона речи:

· звукопроизношение (изолированно, в слогах, словах, связной речи)

смещение звуков

отсутствие звуков

искажение звуков

замена звуков

· состояние просодии (характеристика голоса, темпо-ритмической и мелодико-интонационной сторон речи, речевого дыхания)

Слоговая структура слова (сокращение, упрощение, уподобление, перестановка слогов, добавление звука)

Фонематический слух

Фонематическое восприятие

Импрессивная сторона речи (понимание номинативной, предикативной и адъективной сторон речи, распространенных наречий, предложений различной сложности, грамматических форм)

Словарный запас (обобщение, употребление в речи слов различных частей речи, антонимов, синонимов и др.)

Грамматический строй (составление предложений, словоизменение, словообразование, употребление грамматических форм)

Связная речь (пересказ, составление рассказа: описательного, по сюжетной картинке, по серии сюжетных картинок, из собственного опыта)

Особенности психических процессов (память, внимание и др.), поведение в ситуации обследования

Заключение:

Рекомендации:

Председатель комиссии

Логопеды

Психолог

С выводами комиссии ознакомлен. К процедуре обследования претензий не имею.

Подпись родителей (законных представителей)

Приложение 3

Речевая карта ребенка (5-6 лет)

Общие сведения

Анкетные данные

Фамилия, имя ребенка

Дата рождения, возраст _____
Домашний адрес, телефон _____
Дата заполнения речевой карты _____ Логопед _____
Анамнез

Мать _____
(возраст при рождении ребенка, место работы)

Отец _____

Данные о речевых нарушениях у родителей и родственников _____

Протекание беременности (токсикоз – 1-я половина, 2-я половина беременности; падения, травмы, психозы, хронические соматические заболевания, инфекции) _____

Роды (досрочные, срочные, стремительные, обезвоженные, стимуляция, наблюдалась ли асфиксия) _____

Раннее развитие (сидит, стоит, ходит) _____

Слух _____ зрение _____

Перенесенные заболевания (тяжелые соматические заболевания, инфекции, травмы, судороги) _____

Раннее речевое развитие
Гуление (норма: 2-3 мес.) _____ Лепет (4-8 мес.) _____

Первые слова (около 1г.) _____

Первые фразы (от 1,5 до 2 лет) _____

I. Исследование неречевых психических

1. Слуховое внимание (дифференциация звучащих игрушек «Покажи, какая игрушка звучала: бубен, погремушка, дудочка, гармоника?») _____

2. Восприятие и воспроизведение ритма: --..., -...-, -..., ...-; _____

3. Зрительно-пространственный гнозис и праксис: показать правую и левую руку, ногу, глаз, ухо _____

4. Состояние общей моторики: _____

5. Состояние ручной моторики: «ушки», «колечки», «рожки»: _____

6. Состояние мимической мускулатуры: нахмурить брови, наморщить лоб, подмигнуть левым и правым глазом, надуть левую и правую щеки поочередно и одновременно, выразить радость, испуг, грусть _____

2. Строение органов артикуляционного аппарата

1. Строение органов артикуляции: губы, зубы, язык, прикус, маленький язычок, твердое и мягкое небо _____

3. Состояние сенсомоторного уровня речи.

1. Состояние фонематического слуха (слухо-произносительной дифференциации звуков речи).

1.1. Повторение слогов с оппозиционными звуками:

па-ба	ма-мя	ка-га	га-да
ба-на	та-на	та-да	

1.2. Дифференциация оппозиционных звуков, не смешиваемых в произношении.

мишка-мышка	бочка-точка
удочка-уточка	травя-дрова

1.3. Дифференциация звуков смешиваемых в произношении.

миска-мышка	крыса-крыша	ложки-рожки
челка-щелка	косы-козы	цветик-Светик

2. Состояние фонематического анализа и синтеза.

2.1. Выделение заданного звука из слов звука (р).

Слышишь ли рычание собачки: rrr - в словах: комар, мышь, доска, шар, стол, рыба.

2.2. Выделение ударного гласного в начале слова. Аня, аист, осы, утка, Оля, Ира, Инна, улица.

2.3. Определение первого согласного звука в словах. Дым, мак, трава, воробей, чашка.

2.4. Определение последнего звука в словах. Дом, мак, нос, ключ, танк.

3. Состояние артикуляционной моторики.

- Губы в улыбке;
- Губы трубочкой;
- Язык лопаткой;
- Язык иголкой;
- Щелкание языком;
- «Вкусное варенье»;
- «Качели»;
- Чередование движений губ «улыбка» - «трубочка».

4. Состояние звукопроизношения.

Свистящие:

С _____ С' _____ З _____ З' _____ Ц _____

Шипящие:

Ш _____ Ж _____ Ч _____ Щ _____

Сонорные:

Р _____ Р' _____ Л _____ Л' _____ Й _____

Другие звуки:

5. Воспроизведение звуко-слоговой структуры слога:

помидоры	температура	лекарство
сквозняк	милиционер	сковорода

4. Исследование состояния словаря (экспрессивный словарь).

1. Номинативный словарь.

1. Конкретные существительные (картинки): пирамидка, заяц, чашка, ложка, платье, шапка, диван, стол, телевизор, иголка, щетка.
2. Обобщающие понятия. Обувь, игрушки, овощи, фрукты, животные, мебель, одежда.
3. Существительные, обозначающие части тела, части предметов:

Части тела: шея, живот, грудь;

Части предметов мебели: стул (спинка, сиденье, ножки);

Части одежды: рукав, воротник, пуговица.

4. Название профессий (сюжетные картинки): Воспитатель, врач, учитель, повар.

2. Предикативный словарь.

1. Кто как передвигается (картинки): Змея, заяц, птица, рыба.

2. Кто как голос подает: Ворона, корова, петух, кошка, свинья, собака.

3. Атрибутивный словарь.

1. Название цветов (картинки).

Белый, черный, коричневый, синий, голубой, красный, оранжевый, розовый, зеленый.

2. Название формы.

Солнце (круглое), слива (овальная), флажок (треугольный), печенье (квадратное).

5. Исследование грамматического строя речи.

1. Состояние словоизменения.

1. Существительные в именительном падеже единственного и множественного числа.

Стол – столы

Кукла -

Ухо -

Лев -

Рот –

Слон -

Рукав -

Окно –

Лист -

Дерево -

Пень -

Стул -

Воробей -

2. Родительный падеж множественного числа существительных.

Шар -

Книга -

Лист -

Береза –

Стол -

Стул -

Чашка -

Дерево -

Мяч –

Карандаш –

3. Употребление предложно-падежных конструкций с предлогами:

в, из

к

за

на, с

над

под

2. Согласование прилагательных с существительными в единственном числе (картинки):

Шар, ведро, машина, платье.

3. Согласование числительных с существительными:

Дом, шар, кукла.

4. Состояние словообразования.

1. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами:

дом –	кровать -	ложка –
кукла –	шкаф -	
мяч –	тарелка -	

2. Образование названий детенышей животных.

у кошки –	у зайца -	у лисы –
у утки –	у медведя -	
у гуся –	у волка –	

6. Исследование понимания сложных логико-грамматических отношений.

Покажи:	Ключом – карандаш	ключ – карандашом
	Где хозяин собаки	где собака хозяина
	Дочка мамы	мама дочери

7. Состояние связной речи

Пересказ текста: достаточно полная передача сюжета рассказа, воспроизведение не менее 50% текста. _____

Логопедическое заключение

Приложение 4

Речевая карта ребенка (6-7 лет)

Общие сведения

Анкетные данные

Фамилия, имя ребенка _____

Дата рождения, возраст _____

Домашний адрес, телефон _____

Дата заполнения речевой карты _____ Логопед _____

Анамнез

Мать _____

(возраст при рождении ребенка, место работы)

Отец _____

Данные о речевых нарушениях у родителей и родственников _____

Протекание беременности (токсикоз – 1-я половина, 2-я половина беременности; падения, травмы, психозы, хронические соматические заболевания, инфекции) _____

Роды (досрочные, срочные, стремительные, обезвоженные, стимуляция, наблюдалась ли асфиксия) _____

Раннее развитие (сидит, стоит, ходит) _____

Слух _____ зрение _____

Перенесенные заболевания (тяжелые соматические заболевания, инфекции, травмы, судороги) _____

Раннее речевое развитие

Гуление (норма: 2-3 мес.) _____ Лепет (4-8 мес.) _____

Первые слова (около 1г.) _____

Первые фразы (от 1,5 до 2 лет) _____

I. Исследование неречевых психических процессов

7. Слуховое внимание (дифференциация звучащих игрушек «Покажи, какая игрушка звучала: бубен, погремушка, дудочка, гармоника?»)

8. Восприятие и воспроизведение ритма: ---, -...- ; ---, ---, ---;

9. Зрительно-пространственный гнозис и праксис: показать правой рукой левый глаз, левой рукой правое ухо; показать предметы справа, слева, сверху, внизу, впереди, сзади

10. Состояние общей моторики: _____

11. Состояние ручной моторики: «ушки», «колечки», «рожки»; «игра на рояле», «кулак – ладонь – ребро» _____

12. Состояние мимической мускулатуры: нахмурить брови, наморщить лоб, подмигнуть левым и правым глазом, надуть левую и правую щеки поочередно и одновременно, выразить радость, испуг, грусть

2. Строение органов артикуляционного аппарата

5. Строение органов артикуляции: губы, зубы, язык, прикус, маленький язычок, твердое и мягкое небо _____

3. Состояние сенсомоторного уровня речи.

2. Состояние фонематического слуха (слухо-произносительной дифференциации звуков речи).

- 1.1. Повторение слогов с оппозиционными звуками:

ба – ба - па

са - за - са

та - да - та

жа - за - жа

га - ка - га

ча - ща - ча

ба - па - ба

за - са - за

- 1.2. Дифференциация оппозиционных звуков, не смешиваемых в произношении.

мишка-мышка

бочка-точка

удочка-уточка

трава-дрова

- 1.3. Дифференциация звуков смешиваемых в произношении.

миска-мышка

крыса-крыша

ложки-рожки

челка-щелка

косы-козы

цветик-Светик

6. Состояние фонематического анализа и синтеза.

- 2.1. Выделение ударного гласного в начале слова:

аист, утка, Оля, Ира, Эдик _____

2.2. Определение первого согласного звука в словах:

мак, трава, кошка, воробей, булка, чашка, щука _____

2.3. Определение последнего звука в словах:

мак, дом, камыш, ключ, муха, барабан, труба _____

2.4. Определение последовательности звуков в слове:

мак, суп, лук, каша, рама _____

2.5. Определение количества звуков в словах:

дом, рак, луна, совы, банан, лампа _____

7. Состояние артикуляционной моторики.

- Губы в улыбке;
- Губы «трубочкой»;
- Язык «лопаткой»;
- Язык «иголочкой»;
- Щелкание языком;
- «Вкусное варенье»;
- «Качели»;
- Чередование движений губ «улыбка» - «трубочка».

8. Состояние звукопроизношения.

Свистящие:

С _____ С' _____ З _____ З' _____ Ц _____

Шипящие:

Ш _____ Ж _____ Ч _____ Щ _____

Сонорные:

Р _____ Р' _____ Л _____ Л' _____ Й _____

Другие звуки:

9. Воспроизведение звуко-слоговой структуры слова:

экскаватор

сковорода

регулировщик

парикмахерская

аквариум

милиционер

4. Исследование состояния словаря (экспрессивный словарь).

4. Номинативный словарь.

1. Обобщающие понятия: обувь, игрушки, овощи, фрукты, животные, мебель, одежда, транспорт _____

2. Существительные, обозначающие части тела, части предметов.

- части тела: локоть, колено, брови, ресницы, подбородок;
- части окна: рама, подоконник, стекло;
- части предметов одежды: воротник, манжет, петля.

1. Название профессий (картинки):

учитель, воспитатель, повар, художник, строитель, музыкант.

5. Предикативный словарь.

1. Кто как голос подает:

Кошка мяукает, а ворона ...

Как подает голос свинья? Петух? Воробей? Собака?

2. Кто что делает (с использованием названий профессий).

Инструкция: скажи, что делает повар? Швея? Художник? Маляр?

Почтальон?

6. Атрибутивный словарь.

1. Назвать предъявленные цвета:

Красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый,
розовый, белый, черный, серый, коричневый.

2. Назвать форму.

Руль, какой? (круглый). Окно, какое? (квадратное). Флажок, какой? (треугольный).

Слива, какая? (овальная). Одеяло, какое? (прямоугольное).

3. Подбор антонимов.

Добро - ..., горе - ..., друг - ..., хороший - ..., большой - ..., широкий, высокий, острый,
легкий, поднимать, давать, покупать.

5. Исследование грамматического строя речи.

5. Состояние словоизменения.

1. Существительные в именительном падеже единственного и множественного числа.

Стол – столы

Кукла -

Ухо -

Лев -

Рот –

Слон -

Рукав -

Окно –

Лист -

Дерево -

Пень -

Стул -

Воробей -

2. Родительный падеж множественного числа существительных.

Шар -

Книга -

Лист -

Береза -

Стол -

Стул -

Чашка -

Дерево -

Мяч -

Карандаш –

3. Употребление предложно-падежных конструкций с предлогами:

в, из

к

за

из-за

на, с

над

под

из-под

между

6. Сogласование прилагательных с существительными в единственном числе (картинки): шар машина

ведро платье

7. Сogласование числительных с существительными:

карандаш озеро
лев зверь

8. Состояние словообразования.

1. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами:

гриб – воробей -
лиса – одеяло -
лист –

4.2. Образование названий детенышей животных.

у коровы – у лошади -
у свиньи – у собаки –

4.3. Образование относительных прилагательных.

Инструкция: стол из дерева, значит он деревянный.

Стена из кирпича, какая? Кукла из соломы...? Шапка из меха...? Шапка из пуха...? Ложка из металла...? Носки из шерсти...?

4.4. Образование притяжательных прилагательных.

Скажи, чей хвост? (картинки).

У белки хвост беличий, а у волка? у зайца? у лисы? у медведя?

4.5. Образование приставочных глаголов. Назвать действия с опорой на картинки.

Машина из гаража ...

Машина на горку...

Машина с горки...

Машина к дому...

Машина через мост...

VI. Исследование понимания сложных логико-грамматических отношений.

а) покажи ключ, карандаш;

б) покажи карандашом ключ;

в) покажи карандаш ключом.

Ваня выше Пети. Кто меньше ростом?

Сашу ударил Коля. Кто драчун?

VII. Состояние связной речи

Составление рассказа по серии сюжетных картинок: 3 – 5 предложений различной сложности

Логопедическое заключение

Индивидуальный маршрут коррекции речевых нарушений

Приложение 5

(ФИ ребенка, учебный год)

№ п/п	Направление коррекционной работы	Содержание Коррекционной работы
1	Укрепление соматического состояния	
2	Уточнение нервно-психического состояния и укрепление нервной системы	
3	Нормализация зубочелюстной системы	
4	Развитие общей моторики, зрительно-пространственной ориентации	
5	Развитие произвольной моторики пальцев рук	
6	Развитие моторики речевого аппарата	
7	Развитие мимической мускулатуры	
8	Формирование правильного звукопроизношения	
9	Развитие функций фонематического слуха и навыков звукового анализа	
10	Развитие и совершенствование лексико-грамматической стороны речи	
11	Организация индивидуальной помощи вне логопедических занятий	

3.2. Методические материалы

План-конспект учебного занятия

Тема. Парные согласные Ж-Ш.

Цель:

Учить различать парные согласные.

Задачи:

1. Развитие фонематического слуха.
2. Выработка четкой дифференциации акустически близких звуков.
3. Развитие навыка слогового анализа, грамматического строя речи.
4. Обогащение словарного запаса.
5. Развитие высших психических функций (памяти, внимания, мышления).

Оборудование: лексический материал: скороговорки, пословицы; раздаточный материал; буквы Ж и Ш; карточки; предметные картинки: жираф, шакал.

Ход занятия

1. Оргмомент. Повторение изученного материала.

- Дети, давайте назовем слова, которые начинаются со звуков

Б, д, т, п, г, с, к, з.

1. Запишите буквы парами:

Б-п, д-т, в-ф, г-к, з-с.

- Что это за буквы? Какие звуки они обозначают? (Согласные)

- Почему мы их записали парами? (Потому что они парные согласные.)
(Дети отвечают.)

2. Расшифруйте заколдованные слова:

Ж, ф, а, р, и Ш, к, а, л, а

(жираф, шакал)

Логопед выставляет картинки с изображением жирафа и шакала.

- Какие первые звуки в этих словах? (Ж, Ш)

- А, что это за звуки? Какие они? Гласные или согласные?

- Что их объединяет? (Они парные)

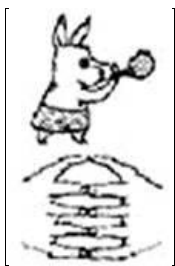
- Кто догадался, какая тема нашего занятия? (Парные согласные Ж-Ш.)

На доску выставляется тема занятия:

Парные согласные Ж-Ш

II. Основная часть.

Задание 1. Пальчиковая гимнастика.



Шарик

Надуваем быстро шарик.

Он становится большой.

Вдруг шарик лопнул, воздух вышел -

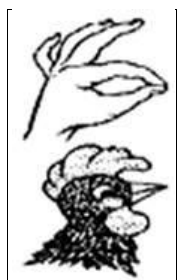
Стал он тонкий и худой.



Лошадка

У лошадки вьётся грива,

Бьёт копытами игриво.



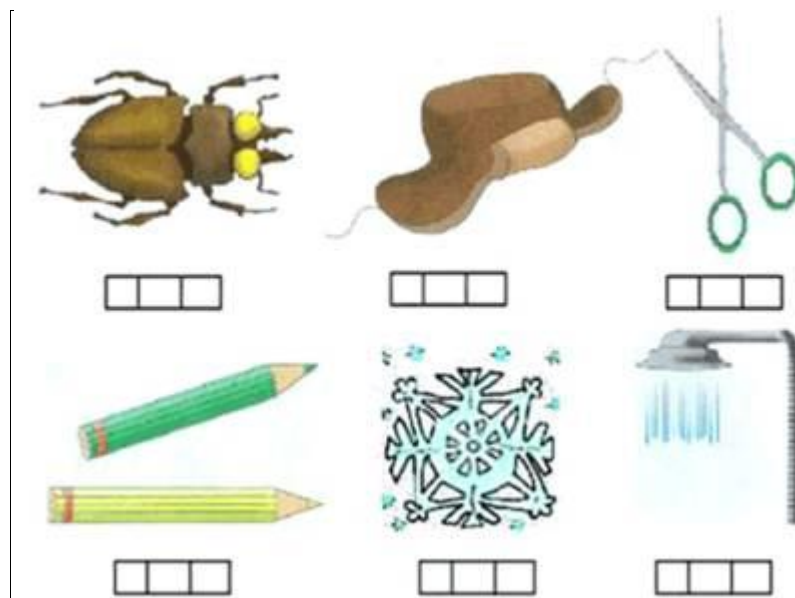
Петушок

Петушок стоит весь яркий,

Гребешок он чистит лапкой.

Задание 2. Назови картинки. Выдели звук «Ж» или «Ш». Запиши букву.

Определи место звуков «Ж» и «Ш» в словах:



Задание 3.. Прочитай слоги:

ша-шо-шу-ши-шэ

шо-шэ-ши-ша-шу

ша-шо-шу-ши-шэ

шо-шэ-ши-ша-шу

жа-жу-же-жо-жи

жи-же-жо-жу-же

жи-жу-же-жо-жа

же-жу-жи-жо-жа

Задание 4.. Прочитай и запомни чистоговорки:

Жа-жа-жа — есть иголки у ежа.

Жу-жу-жу — молока несущу... (ежу).

Ша-ша-ша — у Оли два карандаша,

Шо-шо-шо — мы читаем хорошо.

жи-жи-жи — в лесу живут ежи,

жа-жа-жа — нашли в лесу ежа,

жу-жу-жу — молоко даем ежу.

Задание 5. Прослушать слова. Смысл каких слов вам не понятен? Какие звуки мы слышим в каждом слове?

ШАГ, ШАР, ШОК, ЖУК, ШУМ, ШИК, ШОВ, ШЁЛ, ЖИЗНЬ, ШАЛЬ,

- Давайте их запишем. Букву Ж подчеркнем одной чертой, а ш — двумя.

- Давайте запишем графическую схему некоторых слов.

ШИРЬ, ЖАРА, ШИТЬ, НОЖ, МУЖ, ЖИРАФ, ШУМ, ЗАЖИМ, ДУШ, ТУШЬ, ПОЖАР, МЫШЬ.

Задание 6. Зачеркни букву «Ш», подчеркни букву «Ж»:

Ш В О А Ж Р Н М Е Ш Ч И В К Ж Н А О Л Д Ш Н Т Ы Ж Е Ц Н Ж Я С И К Ш А
Е Ч Ж В Ы Д О Щ Ш Д Т С Н Ж Ы Ф Д В Ш В Ф Р С Ж Т К Д Ж Б З В Ш Д И Е О
Ш Ф Ы Ж Ъ К Ш Ю Е Ж О А В Ф Ш Ы В А Ж П Р О Ш Л Д Ж Э Я М Ч Ж И Ц
(11 букв Ш, 13 букв Ж.)

Физминутка.

Вот мотор включился (Вращательные движения руками перед собой)

Пропеллер закрутился,

Ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж.

К облакам поднялись (Поочередное поднимание колен)

И шасси убрались.

Вот лес — мы тут (Покачивание руками, разведенными в стороны)

Приготовим парашют.

Толчок, прыжок (Прыжок вверх, руки в стороны)

Летим, дружок.

Парашюты все раскрылись (Приседание, руки в стороны)

Дети мягко приземлились.

Задание 7. Прочти зашифрованные слова:

- Ребята, злой колдун заколдовал слова. Но мы с вами их расколдуем, потому что мы добрые волшебники.

А	Ж	П	Р	О		А	Ш	К	У	Т		К	К	О	Е	О
4	3	1	5	2		5	1	4	2	3		1	7	2	4	6

Задание 8. Повтори скороговорку:

Шапкой Сашка шишку сшиб.

У ежа – ежата, у ужа – ужата.

Задание № 10. Запиши прилагательные:

Напиток из брусники – (какой?) _____

Пирог с яблоками – (какой?) _____

Кисель с клубникой – (какой?) _____

Сок из слив – (какой?) _____

III. Итог занятия.

- С какими звуками и буквами мы сегодня работали?

- Как называются эти согласные? (Парные.)

- Вы хорошо поработали на занятии. Я вами довольна!

План конспект воспитательного занятия

Тема: «Здравствуй масленица!»

Цель: ознакомление учащихся с русским народным праздником «Масленица».

Задачи:

Обучающие:

-познакомить учащихся с историей возникновения и традициями празднования Масленицы;

-выяснить, как называют дни масляной недели и что принято делать в каждый из этих дней;

-погрузить детей в атмосферу праздничных гуляний с помощью различных видов искусства (*музыка*).

Развивающие:

-развивать эстетический кругозор учащихся через обращение к произведениям разных видов искусств, творческие способности, воображение;

-формировать умения воспринимать народную музыку;

-способствовать развитию вокально–хоровых навыков исполнения народных обрядовых песен.

Воспитательные:

-воспитывать бережное отношение к художественному наследию русского народа, интерес к народной музыкальной культуре, русским народным праздникам, традициям и обычаям.

Материально-техническое обеспечение: презентация, частушки, наигрыш «Частушки», слова для знатоков, «снежки» из бумаги для игры, текст и музыка песни «Ой, блины», картинки: сушки, хохломская посуда, сувениры; мелодия «Звуки ярмарки».

План занятия:

- 1.Организационный момент
- 2.Актуализация знаний
- 3.Работа по теме занятия
- 4.Подведение итогов
- 5.Рефлексия

Ход занятия

1.Организационный момент

Педагог: Добрый день, добрый час!

Как я рада видеть вас. Всё ли на месте? Все ли в порядке? Готовы ли начать?

Друг на друга посмотрели

Улыбнулись, тихо сели.

2.Актуализация знаний

- Ребята, какое сейчас время года?

- А какие праздники бывают зимой? Назовите их. (*Новый год, Рождество, Святки, Старый Новый год, Крещение Руси, Татьянин день, День святого Валентина, 23 февраля – День защитников Отечества*).

-Посмотрите, сколько праздников бывает зимой! А знаете ли вы, какой праздник мы отмечаем весной? Могу дать вам маленькую подсказку: на этом празднике люди провожают зиму. (Масленица)

-О чем мы поговорим сегодня на занятии? (о Масленице)

-Правильно, именно так. Масленица - самый веселый, любимый и разгульный праздник.

Тема занятия: «Здравствуй масленица!»

-Чему посвящен этот праздник? (Проводам зимы)

-Что вы можете рассказать нам об этом празднике?

«Масленица-это...» (мозговой штурм)

Это праздник какого времени года? (Весна)

На Масленицу всегда пекут? (Блины)

- сжигают...(Чучело)

- устраивают (уличные гуляния, катание на лошадях)

- празднуют с кем? (с семьей, родственниками)

-А почему мы назвали наше занятие «Здравствуй масленица!» (Потому что праздник длится целую неделю, семь дней)

-Хорошо, какую цель мы перед собой поставим? Что мы хотим узнать? Как будем действовать, каков план? (*Узнать историю, как празднуют Масленицу, как играют, почему нужен этот праздник, всё о масленице, с кем празднуют, его смысл и значение*)

-Как мы будем знакомиться с традицией празднования Масленицы, что будете делать? (Слушать учителя, ребят, отвечать на вопросы, задавать вопросы, вспоминать, как мы дома празднуем)

3.Работа по теме занятия

-Масленица – это семейные встречи, застолья, игры, гуляния. Песни и заклички.

Всюду ярмарки, гулянья,

Веселится весь народ!

Провожают зиму, холод,

Ведь весна уж у ворот!

Всю неделю отдыхают,

Всех блинами угощают

-Русский народ любит этот праздник и с удовольствием отмечает его каждый год. Но все эти традиции пришли из глубины веков.

Давным-давно это был языческий праздник поклонения славянскому богу весеннего солнца Яриле (слайд), древние славяне почитали солнце, дающее жизнь и силу всему живому. Праздновали на Руси Масленицу шумно, разгульно, весело, и стар, и млад. В каждом доме пекли блины, оладьи, пирожки, калачи, праздник сопровождался обрядовыми играми, хороводами, танцами, песнями, которые дошли и до наших дней. А кто придумывал все эти игры, обряды, хороводы и песни? (*Народ*)

- Как эти песни дошли до нашего времени? (*Они передавались из уст в уста, из поколения в поколение*)

-Я думаю, что сейчас как раз к месту будет услышать всеми любимые русские народные песни - Частушки. А помогут нам в этом ваши одноклассники (*учащимся заранее раздаются частушки*)

Включается музыка (наигрыш «Частушки»). Исполняются частушки

1. Мы частушки пропоем

Как мы Масленицу ждем

Как тоскуем по блинам

И по тёплым вешним дням

2. Приходите, заходите

На румяные блины.

Нынче Маслена неделя—

Будьте счастливы, как мы!

3. Масленица шумная,

Праздник удалой!

В этот день прощаемся,

Зимушка, с тобой.

4. Как на Масленице нашей

Всем становится теплей.

Уходи, зима, подальше,

Нам с блинами веселей.

5. На лошадаках мы катались

И блинами объедались,

Вот так проводы зимы —

Веселее нет поры!

-Молодцы, ребята. Весело и задорно исполнили частушки.

-Ребята, вы сказали, что этот праздник длится целую неделю. А вы знаете, что все дни масляной недели имеют свое название и значение?

-Какой день стоит во главе недели? (Понедельник)

- Сегодня на нашем занятии присутствуют эксперты-знатоки (*учащиеся, которым заранее раздали четверостишья о днях масленой недели*)

-Давайте узнаем, в чем же особенность понедельника во время масляной недели. Слово первому знатоку.

Знаток 1. Понедельник первый вечно,

Называется он «встреча»,

В этот день Весну встречают,

И блины печь начинают!

-Еще в понедельник наряжали чучело Масленицы, катали по всей деревне или городу, а потом устанавливали на самом видном месте ожидать воскресенья, чтобы потом его сжечь. Считалось, что вместе с сожженным чучелом люди избавляются от всех невзгод и напастей, которые сопровождали их в прошлом. Пепел развеивался по полям, чтобы дать жизнь новому урожаю, который должен был принести возрождение жизненных сил.

-Давайте, же и мы вспомним, как встречаются добрые друзья? Кто покажет, как надо встречаться? Какие слова говорят при встрече? (*несколько пар показывают встречу (обыгрывают)*)

- Молодцы! Спасибо!

-Интересно, а что же происходило во вторник? Знатоки, расскажите нам, пожалуйста.

Знаток 2. Вторник – «Заигрыш» зовется,

Ходят все друг к другу в гости,

С горок снежных все катаются,

И блинами наедаются.

-Но не только блинами наедаются, а еще поют веселые песни, водят хороводы, играют в игры.

-Русский народ издавна славился любовью к играм. А уж не поиграть в такой веселый праздник никак нельзя. А в какие игры играют на Масленицу? (Ответы детей)

-Люди катались с гор, устраивали кулачные бои и бои мешками, играли в жмурки, перетягивали канат, состязались в ловкости. Давайте и мы с вами поиграем да повеселимся. Для этого разделитесь на 2 команды. Игра называется «Снежный тир».

На доске рисуется две окружности-мишени. Командам раздаются снежки.

Каждый участник стреляет по 2 раза. Побеждает команда, которая больше раз попадет в цель. (Музыкальное сопровождение)

-Наигрались мы с вами. Спасибо вторнику – «Заигрышу». Наступает среда. Что же она нам приготовила?

Знаток 3. Среда – Лакомка называется,

Вот тут все точно обедаются!

Живот себе все набивают,

И друг друга угощают!
Широкая Масленица,
Мы тобою хвалимся,
На горках катаемся,
Блинами обедаемся!

-А вы любите блины есть? Кто знает, как пекут блины?

-На Руси каждая хозяйка имела свой рецепт приготовления блинов, и держала его в секрете. Кто не знает, тот песни запекает. Какая главная в Среде-Лакомку песня? (про блины)

- Правильно, давайте споем (текст на слайде).

- Но сначала нам нужно разобрать эту песню: она состоит из трёх куплетов, в котором есть повторяющаяся часть. Найдите её.

- Хорошо, молодцы. Давайте послушаем её. (слушаем)

- Как эта песня поётся? (быстро)

- Давайте попробуем быстро прочитать её.

- Молодцы, теперь можем начинать петь.

Исполняем 3 куплета песни «Ой, блины» под музыку.

Текст: Мы давно блинов не ели,

Мы блиночков захотели,

Ой, блины, блины, блины,

Вы блиночки мои.

Ой, блины, блины, блины,

Вы блиночки мои.

Наша старшая сестрица

Печь блины-то мастерица.

Ой, блины, блины, блины,

Вы блиночки мои.

Ой, блины, блины, блины,

Вы блиночки мои.

Напекла она поесть,

Сотен пять, наверно есть.

Ой, блины, блины, блины,

Вы блиночки мои.

Ой, блины, блины, блины,

Вы блиночки мои.

-Молодцы, ребята! Продолжим наше знакомство. Среда Лакомка подходит к концу. Приближается четверг.

Знаток 4. Ну, а что же с четвергом,

Четверг зовется «перелом»

С этого дня все меняется

И разгулье начинается!

На слайде картина Бориса Кустодиева «Масленица».

-Ребята, обратите внимание на слайд. Вы видите репродукцию картины великолепного русского живописца - художника Б. М. Кустодиева «Масленица».

-Давайте получше рассмотрим репродукцию. Как думаете, куда мы попали? (Мы с вами попали на масленичную ярмарку)

- Какие эмоции и чувства возникают у вас при взгляде на нее? (веселье, радость, восторг, бодрость)

-Краски каких цветов он использовал для этого? (Желтый, голубой, красный, белый)

-Что же придает яркость картине и создает настроение праздника? (сочетание красок, контраст)

-Безмолвна ли эта картина, или звучит в вашем воображении? (Звучит)

- Какие звуки мы бы могли слышать, глядя на эту картину? (Шум толпы, звон бубенчиков, звуки шарманки, музыка балагана – кукольного театра)

-Продавцы на ярмарках, чтобы продать свой товар, громко зазывали покупателей, хвалили свою продукцию.

- Почему бы и нам не побывать на ярмарке? Поработаем в группах. (*делим на 2 группы*)

- Как нужно работать в группе? (дружно, помогать друг другу)

-Представьте, что вы продаете товар на ярмарке. Придумайте, как вы будете зазывать покупателей?

1 группа. Вы будете продавать вкусные сушки, баранки и бублики.

2 группа. А вы предлагаете покупателям сувениры.

(Подсказки: покупаем маковые сушки, бублики. Самые вкусные только у нас, сахарницы, солонки расписные, подходите, покупайте, красивые матрешки, свистульки, покупай, не скупись!)

(*Группам дается картинка с изображением товаров и минута, чтобы посоветоваться, затем представители по очереди демонстрируют то, что было придумано*)

На фоне – звуки и шумы ярмарки

-Весело народу на ярмарке. Не успели оглянуться, а пятница тут как тут.

- Говорят, в этот день кое-кто из гостей был на особом счету. Кто же это?

Расскажите-ка, знатоки.

Знаток 5. «Тещины вечёрки» пятница называется,

В этот день зятя к тещам в гости собираются!

И тещи для зятьев пекли блины,

И устраивали зятю настоящий пир!

-Зятя – это ваши папы, а теща – мамина мама. Зятя, в этот день, шутя, говорили: «Где блины, там и мы».

-Вот и выходные к нам пожаловали! Что же принято в субботу делать?

Ведущий 1: а суббота – день семейный,

Зовется «золовкины посиделки»

В этот день невеста родных в гости принимает,

А золовкам всем подарки дарит!

- Да только сначала из снега фигуры лепят, крепости строят, играют, а после игр опять идут в гости на блины. Золовка – это сестра мужа.

-Какой день заканчивает неделю? (*Воскресенье*)

У воскресенья званий много,

Но скажем лишь одно мы,

Прощеное зовется воскресенье,
И просят все друг у друга прощения!

-С самого утра весь народ шел в храм и при встрече с родными просили друг у друга прощение, а затем отправлялись на ярмарку. После веселых игр, песен и плясок, чучело Масленицы снова возили по городу, а потом сжигали.

- Давайте посмотрим видеофрагмент.

- Какую музыку вы слышали? Какое настроение она передаёт?

- Прощеное воскресенье – это важный день, ребята, ведь нам порой очень трудно просить прощения, а иногда и прощать. Считалось, что в этот день люди должны попросить друг у друга прощения и обязательно простить друг друга.

4.Подведение итогов

-Вот и подошла масляная неделя к концу. Мы сегодня поиграли, песни да частушки попели, на ярмарке побывали, повеселились.

-Давайте еще раз вспомним названия всех дней масляной недели? (*Понедельник - «Встреча», вторник – «Заигрыш», среда – «Лакомка», четверг – «Перелом», пятница – «Тещины вечёрки», суббота – «Золовкины посиделки», воскресенье – «Прощеное воскресение»*)

- Молодцы! Достигли мы своей цели? Узнали, как возник этот праздник? Как дни недели называют? Что принято делать и как веселиться русский народ на Масленицу? (да)

5.Рефлексия

-Закончите предложения:

Сегодня на занятии я узнал

Я (что делал?)

Мне было

Пришла пора нам попрощаться

Я, до свиданья, говорю

За добрый смех и за участие

Всех от души благодарю.

До свидания ребята, до новых встреч!

Перечень методических разработок:

по логопедии:

- Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н.В.Нищева
- Программа и методические рекомендации «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием» Т.В. Филичевой и Г. В. Чиркиной;
- Методическое пособие «Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках» Н.В.Нищева

по логоритмике:

- Арсеновская О.Н. «Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду»
- Бабушкина Р.Л. Кислякова О.М. «Логопедическая ритмика. Методика работы с дошкольниками, страдающими ОНР»

- М. Ю. Картушина «Логоритмические занятия в детском саду»
- Н.В.Нищева «Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду»
- «Логопедические распевки» Н.Г.Гавришевой, Н.В.Нищевой;

по музыкальному воспитанию

- И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева «Праздник каждый день»
- И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева «Этот удивительный ритм»
- О.П.Радынова «Музыкальные шедевры»;
- Т.И.Буренина «Ритмическая мозаика»
- Т.М.Орлова, С.И. Мерзлякова «Учите детей петь»
- О.В.Кацер «Игровая методика обучения детей пению»

3.3. Календарно-тематическое планирование

Название объединения «Логопед и Я»

№	Название темы занятия	Количество часов	Дата по расписанию		Форма аттестации/ контроля	Примечание корректировка
			По плану	По факту		
Сентябрь						
1	Вводные занятия. Инструктаж по технике безопасности Вводная ходьба и ориентирование в пространстве.	2				
2	Постановка речевого дыхания. Артикуляционные упражнения.	1				
3	Изучение строения голосового аппарата. Динамические упражнения на регуляцию мышечного тонуса	1				
4	Постановка речевого дыхания. Артикуляционные упражнения.	1				
5	Постановка	1			текущий	

	речевого дыхания. Артикуляционные упражнения.					
6	Техника звука. Фонопедические и оздоровительные упражнения для горла	1				
7	Постановка речевого дыхания. Артикуляционные упражнения.	1				
8	Техника звука. Фонопедические и оздоровительные упражнения для горла	1				
9	Техника звука. Фонопедические и оздоровительные упражнения для горла	1			текущий	
10	Техника звука. Фонопедические и оздоровительные упражнения для горла	1				
11	Техника звука. Фонопедические и оздоровительные упражнения для горла	1				
12	Техника звука. Фонопедические и оздоровительные упражнения для горла	1				
13	Упражнения на развитие внимания и памяти	1				
Итого за месяц		13				
Октябрь						
14	Упражнения на развитие внимания и памяти	1				
15	Речевые игры	1				

16	Ритмические игры	1				
17	Пение песен и вокализов	1				
18	Речевые игры Пальчиковые игры	1				
19	Техника звука. Фонопедические и оздоровительные упражнения для горла	1				
20	Техника звука. Фонопедические и оздоровительные упражнения для горла	1			текущий	
21	Речевые игры Пальчиковые игры	1				
22	Речевые игры	1				
23	Техника звука. Фонопедические и оздоровительные упражнения для горла	1				
24	Речевые игры	1				
25	Речевые игры Пальчиковые игры	1			текущий	
26	Техника звука. Фонопедические и оздоровительные упражнения для горла	1				
27	Речевые игры Пальчиковые игры и сказки	1				
Итого за месяц		14				
Ноябрь						
28	Пальчиковые игры и сказки Речевые игры	1				
29	Элементарное музицирование на детских музыкальных инструментах	1				
30	Пальчиковые игры	1				

	и сказки Речевые игры					
31	Постановка речевого дыхания. Артикуляционные упражнения.	1				
32	Пальчиковые игры и сказки Речевые игры	1				
33	Постановка речевого дыхания. Артикуляционные упражнения.	1				
34	Пальчиковые игры и сказки Речевые игры	1			текущий	
35	Постановка речевого дыхания. Артикуляционные упражнения.	1				
36	Пальчиковые игры и сказки Речевые игры	1				
37	Постановка речевого дыхания. Артикуляционные упражнения.	1				
38	Театральные этюды.	1			текущий	
39	Пальчиковые игры	1				
Итого за месяц		12				
Декабрь						
40	Ходьба в разных направлениях.	1				
41	Упражнения на развитие дыхания, голоса, артикуляции.	1				
42	Постановка речевого дыхания. Артикуляционные упражнения.	1			текущий	
43	Речевые упражнения без музыкального сопровождения и с музыкой	1				
44	Постановка речевого дыхания. Артикуляционные	1				

	упражнения.					
45	Упражнения на развитие внимания и памяти	1				
46	Постановка речевого дыхания. Артикуляционные упражнения.	1				
47	Упражнения на развитие внимания и памяти Постановка речевого дыхания. Артикуляционные упражнения.	1			текущий	
48	Постановка речевого дыхания. Артикуляционные упражнения.	1				
49	Упражнения на развитие внимания и памяти	1				
50	Постановка речевого дыхания. Артикуляционные упражнения.	1			наблюдение	
51	Упражнения на развитие внимания и памяти	1			наблюдение	
52	Речевые игры	1				
Итого за месяц		13				
Итого за 1 полугодие		52				
Январь						
53	Упражнения на развитие внимания и памяти	1			наблюдение	
54	Упражнения на развитие внимания и памяти	1				
55	Постановка речевого дыхания. Артикуляционные упражнения.	1			наблюдение	
56	Упражнения на развитие внимания и памяти	1				
57	Постановка речевого дыхания. Артикуляционные упражнения.	1				
58	Речевые игры	1			наблюдение	
59	Упражнения на развитие внимания и	1				

	памяти					
60	Речевые игры	1			наблюдение	
61	Упражнения на развитие внимания и памяти	1				
Итого за месяц		9				
Февраль						
62	Упражнения на развитие мелкой моторики и пальчиковые игры	1			наблюдение	
63	Упражнения на развитие мелкой моторики и пальчиковые игры	1				
64	Логопедические распевки. Пение звуков	1			наблюдение	
65	Упражнения на развитие мелкой моторики и пальчиковые игры	1				
66	Логопедические распевки. Пение звуков	1			наблюдение	
67	Упражнения на развитие мелкой моторики и пальчиковые игры	1				
68	Логопедические распевки. Пение звуков	1			наблюдение	
69	Упражнения на развитие мелкой моторики и пальчиковые игры	1				
70	Логопедические распевки. Пение звуков	1				
71	Упражнения на развитие мелкой моторики и пальчиковые игры	1			наблюдение	
72	Музыкально-ритмические упражнения	1				
73	Логопедические распевки. Пение звуков	1				
Итого за месяц		12				
Март						
74	Инсценировка сказок	1				

75	Элементарное музицирование на детских музыкальных инструментах	1			наблюдение	
76	Песни и танцевальные элементы	1				
77	Коммуникативные игры	1			наблюдение	
78	Упражнения на развитие мелкой моторики и пальчиковые игры	1				
79	Коммуникативные игры	1				
80	Песни и танцевальные элементы	1			наблюдение	
81	Упражнения на развитие мелкой моторики и пальчиковые игры	1				
82	Коммуникативные игры	1				
83	Упражнения на развитие мелкой моторики и пальчиковые игры	1			наблюдение	
84	Песни и танцевальные элементы	1				
85	Коммуникативные игры	1			наблюдение	
86	Упражнения на развитие внимания и памяти	1				
Итого за месяц		13				
Апрель						
87	Речевые игры	1				
88	Коммуникативные игры	1			наблюдение	
89	Упражнения на развитие мелкой моторики и пальчиковые игры	1				
90	Речевые игры	1			наблюдение	
91	Упражнения на развитие мелкой моторики и пальчиковые игры	1				
92	Речевые игры	1				
93	Коммуникативные	1			наблюдение	

	игры					
94	Коммуникативные игры	1				
95	Речевые игры	1				
96	Коммуникативные игры	1				
97	Упражнения на развитие мелкой моторики и пальчиковые игры	1			текущий	
98	Речевые игры	1				
99	Коммуникативные игры	1				
Итого за месяц		13				
Май						
100	Речевые игры	1				
101	Упражнения на развитие мелкой моторики и пальчиковые игры	1				
102	Речевые игры	1				
103	Упражнения на развитие мелкой моторики и пальчиковые игры	1			текущий	
104	Речевые игры	1				
105	Коммуникативные игры	1				
106	Речевые игры	1				
107	Коммуникативные игры	1			Подведение итогов	
108	Итоговое занятие	1				
Итого за месяц		9				
Итого за полугодие		56				
Итого за год		108				

3.4.Лист корректировки дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Логопедия»

[illegible]

3.5. План Воспитательной работы.

Цель воспитательной работы: создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося.

Основные задачи:

- Развитие общей культуры учащихся через традиционные мероприятия Центра, выявление и работа с одаренными детьми.
- Формирование у детей гражданско-патриотического сознания.
- Выявление и развитие творческих способностей, обучающихся путем создания творческой атмосферы через организацию кружков, секций; совместной творческой деятельности педагогов, учащихся и родителей.
- Создание условий, направленных на формирование нравственной культуры, расширение кругозора, интеллектуальное развитие, на улучшение усвоения учебного материала.
- Пропаганда здорового образа жизни, профилактика правонарушений, социально-опасных явлений.
- Создание условий для активного и полезного взаимодействия МБОУ ДОД «РЦДЮТ» и семьи по вопросам воспитания учащихся.

Практические задачи:

- Выстраивание системы воспитательной работы согласно основным положениям Стратегии развития воспитания в Российской Федерации;
- Формировать у детей уважение к своей семье, обществу, государству, к духовно-нравственным ценностям, к национальному, культурному и историческому наследию;
- Организовать работу, направленную на популяризацию традиционных российских нравственных и семейных ценностей; создать условия для сохранения и поддержки этнических культурных традиций, народного творчества;
- Формировать у учащихся ответственное отношение к своему здоровью и потребность в здоровом образе жизни; прививать культуру безопасной жизнедеятельности, организовать работу по профилактике вредных привычек;
- Способствовать развитию у ребенка экологической культуры, бережного отношения к природе; развивать у детей стремление беречь и охранять природу;
- Вести работу, направленную на профилактику правонарушений, социально-опасных явлений на основе развития сотрудничества с социальными партнерами;
- Воспитывать у детей уважение к труду; содействовать профессиональному самоопределению учащихся;

Методологическую базу воспитательной системы составляют следующие подходы:

Системный подход. Сущность подхода заключается в системном видении педагогических явлений и процессов, в различении отдельных компонентов системы и установлении между ними связей, в оценке результатов их взаимодействия и построении связей с другими внешними системами.

Личностно-ориентированный подход. Сущность подхода заключается в методологической ориентации педагогической деятельности, которая позволяет посредством опоры на систему взаимосвязанных понятий, идей и способов действий обеспечивать и поддерживать процессы самопознания и самореализации личности ребенка, развитие его неповторимой индивидуальности. Этот подход связан с устремлением педагога содействовать развитию индивидуальности учащегося, проявлению его субъективных качеств.

Средовой подход предполагает использование окружающей социальной среды, ее культурных и социальных объектов для гармоничного развития личности ребенка и воспитания гражданственности.

Рефлексивный подход позволяет использовать приемы рефлексии для формирования у ребенка потребности осуществлять самооценку своих отношений, результатов деятельности путем сравнения этих оценок с оценками окружающих людей, а также для дальнейшего корректирования собственной позиции.

Основные принципы организации воспитания

Принцип гуманизма предполагает отношение к личности ученика как к самоценности и гуманистическую систему воспитания, направленную на формирование целостной личности, способной к саморазвитию и успешной реализации своих интересов и целей в жизни.

Принцип духовности проявляется в формировании у школьника смысложизненных духовных ориентаций, интеллигентности и образа мысли российского гражданина, потребностей к освоению и производству ценностей культуры, соблюдению общечеловеческих норм гуманистической морали.

Принцип субъектности заключается в том, что педагог активизирует, стимулирует стремление обучаемого к саморазвитию, самосовершенствованию, содействует развитию его способности осознавать свое «Я» в связях с другими людьми и миром в его разнообразии, осмысливать свои действия, предвидеть их последствия как для других, так и для собственной судьбы.

Принцип патриотизма предполагает формирование национального сознания у молодежи как одного из основных условий жизнеспособности молодого поколения, обеспечивающего целостность России, связь между поколениями, освоение и приумножение национальной культуры во всех ее проявлениях.

Принцип демократизма основан на взаимодействии, на педагогике сотрудничества педагога и ученика, общей заботы друг о друге.

Принцип конкурентоспособности выступает как специфическая особенность в условиях демократического общества, предполагающая формирование соответствующего типа личности, способного к динамичному развитию, смене деятельности, нахождению эффективных решений в сложных условиях конкурентной борьбы во всех сферах жизнедеятельности.

Принцип толерантности предполагает наличие плюрализма мнений, терпимости к мнению других людей, учет их интересов, мыслей, культуры, образа жизни, поведения, не укладывающихся в рамки повседневного опыта, но не выходящих за нормативные требования законов.

Принцип вариативности включает различные варианты технологий и содержания воспитания, нацеленность системы воспитания на формирование вариативности мышления, умение анализировать и предполагать желаемый результат своей деятельности.

В учебном году в условиях ФГОС приоритетными направлениями в воспитательной работе являются:

Общекультурное направление: (гражданско-патриотическое воспитание, приобщение детей к культурному наследию, экологическое воспитание);

Духовно-нравственное направление: (нравственно-эстетическое воспитание, семейное воспитание);

Здоровьесберегающее направление: (физическое воспитание и формирование культуры здоровья, безопасность жизнедеятельности);

Общеинтеллектуальное направление: (популяризация научных знаний, проектная деятельность);

Социальное направление: (трудовое).

Приоритетные направления воспитательной работы

Направление воспитательной работы	Задачи работы по данному направлению
Общекультурное (гражданско-патриотическое воспитание, приобщение детей к культурному наследию, экологическое воспитание)	Формирование гражданской и правовой направленности личности, активной жизненной позиции; Формирование у воспитанников таких качеств, как долг, ответственность, честь, достоинство, личность. Воспитание любви и уважения к традициям Отечества, Центра творчества, семьи. Воспитание уважения к правам, свободам и обязанностям человека.

Духовно-нравственное (<i>нравственно-эстетическое воспитание, семейное воспитание</i>)	Приобщение к базовым национальным ценностям российского общества, таким, как патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, здоровье, труд и творчество, наука, традиционные религии России, искусство, природа, человечество. Формирование духовно-нравственных качеств личности. Воспитание человека, способного к принятию ответственных решений и к проявлению нравственного поведения в любых жизненных ситуациях. Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании. Воспитание доброты, чуткости, сострадания, заботы и милосердия. Создание единой воспитывающей среды, в которой развивается личность ребенка, приобщение родителей к целенаправленному процессу воспитательной работы образовательного учреждения. Включение родителей в разнообразные сферы жизнедеятельности образовательного учреждения. Повышение психолого – педагогической культуры родителей.
Здоровьесберегающее направление: (<i>физическое воспитание и формирование культуры здоровья, безопасность жизнедеятельности</i>)	Формирование и развитие знаний, установок, личностных ориентиров и норм здорового и безопасного образа жизни с целью сохранения, и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся как одной из ценностных составляющих личности обучающегося. Формирование у учащихся сознательного и ответственного отношения к личной безопасности и безопасности окружающих, усвоение ими знаний и умений распознавать и оценивать опасные ситуации, определять способы защиты от них, оказывать само- и взаимопомощь. Способствовать преодолению у воспитанников вредных привычек средствами физической культуры и занятием спортом.
Общеинтеллектуальное направление: (<i>популяризация научных знаний, проектная деятельность</i>)	Активная практическая и мыслительная деятельность. Формирование потребности к изучению, создание положительной эмоциональной атмосферы обучения, способствующей оптимальному напряжению умственных и физических сил учащихся. Формирование интереса к исследовательской и проектной деятельности, научной работе. Выявление и развитие природных задатков и способностей обучающихся. Реализация познавательных интересов ребенка и его потребности в самосовершенствовании, самореализации и саморазвитии.
Социальное направление: (<i>воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду в жизни, подготовка к сознательному выбору профессии</i>)	Формирование готовности обучающихся к выбору направления своей профессиональной деятельности в соответствии с личными интересами, индивидуальными особенностями и способностями, с учетом потребностей рынка труда. Формирование экологической культуры. Формирование общественных мотивов трудовой деятельности как наиболее ценных и значимых, устойчивых убеждений в необходимости труда на пользу обществу. Воспитание личности с активной жизненной позицией, готовой к принятию ответственности за свои решения и полученный результат, стремящейся к самосовершенствованию, саморазвитию и самовыражению.
Профилактика правонарушений, социально-опасных явлений	Совершенствование правовой культуры и правосознания обучающихся, привитие осознанного стремления к правомерному поведению. Организация работы по предупреждению и профилактике асоциального поведения обучающихся. Организация мероприятий по профилактике правонарушений, табакокурения, наркомании, токсикомании, алкоголизма.

Реализация данных направлений **предполагает:**

- Создание благоприятных условий и возможностей для полноценного развития личности, для охраны здоровья и жизни детей;
- Создание условий проявления и мотивации творческой активности воспитанников в различных сферах социально значимой деятельности;
- Развитие системы непрерывного образования; преемственность уровней и ступеней образования; поддержка исследовательской и проектной деятельности;
- Освоение и использование в практической деятельности новых педагогических технологий и методик воспитательной работы;
- Дальнейшее развитие и совершенствование системы дополнительного образования;
- Координация деятельности и взаимодействие всех звеньев воспитательной системы:

Центра творчества и социума; Центра творчества и семьи.

Планируемые результаты:

- У учащихся сформированы представления о базовых национальных ценностях российского общества;
- Система воспитательной работы стала более прозрачной, логичной благодаря организации через погружение в «тематические периоды»; такая система ориентирована на реализацию каждого направления воспитательной работы;
- Организация занятий в кружках направлена на развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
- Повышено профессиональное мастерство педагогов дополнительного образования и мотивация к самообразованию, благодаря чему увеличилась эффективность воспитательной работы в кружках.
- Повышена педагогическая культура родителей, система работы способствует раскрытию творческого потенциала родителей, совершенствованию семейного воспитания на примерах традиций семьи, усилению роли семьи в воспитании детей.

Портрет выпускника МБОУ ДОД «РЦДЮТ»:

- осознающий себя личностью, живущей в обществе, социально активный, осознающий глобальные проблемы современности, свою роль в их решении;
- носитель ценностей гражданского общества, осознающий свою сопричастность к судьбам Родины, уважающий ценности иных культур, конфессий и мировоззрений;
- креативный и критически мыслящий, мотивированный к познанию и творчеству, самообразованию на протяжении всей жизни;
- разделяющий ценности безопасного и здорового образа жизни и следующий им в своем поведении;
- уважающий других людей и умеющий сотрудничать с ними для достижения общего результата.

Календарный план воспитательной работы на учебный год

Направления воспитательной деятельности	Мероприятия (форма, названия)	Дата проведения	Ответственный
сентябрь			
Духовно-нравственное	Участие в благотворительной акции «Белый цветок»		
Здоровье сберегающее направление	Беседа «Безопасный путь домой»		
октябрь			
Общекультурное направление	«О Родине с любовью»		
Духовно-нравственное	«Спешите делать добро» - поздравления в день пожилого человека		
ноябрь			
Общекультурное направление	Участие в мероприятии посвящённом Дню народного единства		
Духовно-нравственное	Участие в республиканском конкурсе «Космические фантазии»		
декабрь			
Духовно-нравственное	«Помоги зимующим птицам»		
Общекультурное направление	«Дари добро!» участие в мероприятии посвященном Дню инвалида		
Здоровье сберегающее направление	«Осторожно- Новый год!»		
январь			
Духовно-нравственное	«Спасем живую планету»		
Здоровье сберегающее направление	«Грипп, ОРВИ, КОВИД...»		
февраль			
Духовно-нравственное	Участие в конкурсе чтецов «Великое родное слово»		
Общекультурное направление	«Есть такая профессия- Родину защищать...»		
март			
Духовно-нравственное	«Мама- важное слово в каждой судьбе»		
Здоровье сберегающее	«Не прожигай свою жизнь!»		

направление			
апрель			
Духовно- нравственное	«Здравствуй, Масленица!»		
май			
Духовно- нравственное	«На войне детей не бывает!»		
Здоровье сберегающее направление	«Мир здорового образа жизни»		

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 184167177444391985760577918884139126685754950340

Владелец Кендзерская Валентина Викторовна

Действителен с 27.02.2026 по 27.02.2027